21

Se cuenta á 1ª Clase año de 60=

4

Para las festividades de Nra Sra
con nom. de d Patrocinio.

Balance
Del Dno Ya.
Instrumentos
De Vta T, definen
Entro no Lutido.
Dr Miguel Badi

INQUICOA
Industrias Químicas
Centroamericanas

Tiple 1.º à Duo con instrumentos. Badajoz

Trio

En tro no lu ci do de be llo explendor En tro no lu zi do, de bello explendor, Se

mustra bri llan te la Aurora me Jor, Se mustra bri llante La Aurora me Jor Se mustra bri llante La Au

Rosa Rosa

ro ra me Jor, La Aurora me Jor, Se mustra bri llante La Aurora me Jor Se mustra bri llante La Au

Rosa mesoor, Rosa Rosa

rora me Jor que dicha es ver à la Madre del mas claro sol que gracia, que dicha,

Rosa à la Rosa mas bella y el sol, Gloria Y gloria,

Y gloria, es ver à la ma dre del mas claro Sol es ver à la Madre del mas claro Sol,

à la Rosa mas bella y el Sol, à la Rosa mas bella y el Sol.

Cop. Solo.

1ª En trono Mages tuo so, Se muestra su perfecion, âhuyentando con sus luzes, Las ti nie blas
2ª Aun ge el nombre de la niesta, Es á sabrido al sabor, lo dul ci fica Ma ria, para aliuiar
3ª Es empeño de ua mante, âmo ro sa compacion, ge ninguno que La in voca, no ex prime

Aduo

del pavor, âhuyentando con sus luzes, las ti nieblas del pavor, Que gracia, ge dicha, ge gloria,
2ª La afliccion, Lo dul ci fica Maria, para aliuiar La afliccion, Que gracia &ª.
3ª el fa vor, ge ninguno que la in voca, no ex pri mente el fauor, Que gracia &ª.

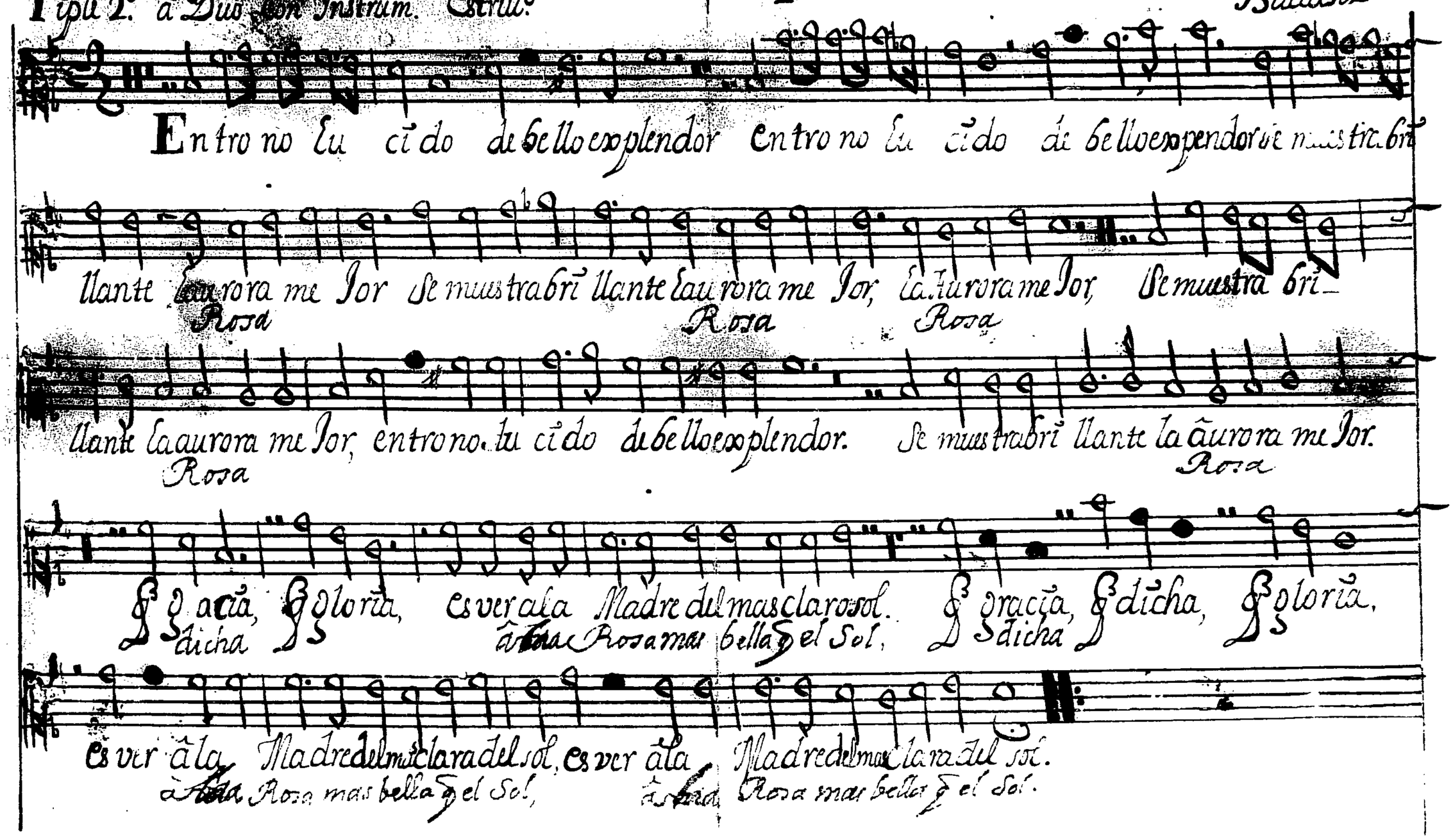
Aduo.

1ª Es ver á la Madre del mas claro Sol Es, ver á la Madre del mas claro del sol. 2ª Que gracia
2ª Es ver &ª. 4ª Que gracia
3ª Es ver &ª. 6ª Que gracia

ge dicha, ge gloria. Es ver á la Madre del mas cla Ma. es ver á la Madre del mas claro Sol.
ge di &ª
ge di &ª

Tipl 2.° â Duo con Instram.tos Estrū.°

Bada Joz



Cop.s 22 Aduo

1.a Qui gloria, & dicha que gloria, es ver á la Madre del mas claro sol, es ver á la Madre del mas claro sol.
2.a Qui gracia, &.
3.a Qui gracia, &.

Solo

1.a Auxilio de la afligido, en su sacra proteccion, & en su Patro cinio encuentra, se me divato da afli
2.a Fuente es de mi ericordia, en su sacra inundacion, el afligido se alien to, halla seguro el fa
3.a Y assi seguros del bien, anhe le la devocion, en soli ci tar á mante, Sua morosa protec

Aduo

1.a cion, & en su Patro cinio encuentra, se medio a toda afliccion. Qui gracia, & dicha, & gloria
2.a vor, El afligido y redento, halla seguro el favor. Qui gracia, &.
3.a cion, En soli citar a man te, Sua morosa proteccion. Qui gracia, &.

1.a Es ver á La Madre del mas claro sol Es ver á La Madre del mas claro sol.
2.a
3.a

Violin 2° Duo Ottavo

Badalloz

Entrono lucido &a

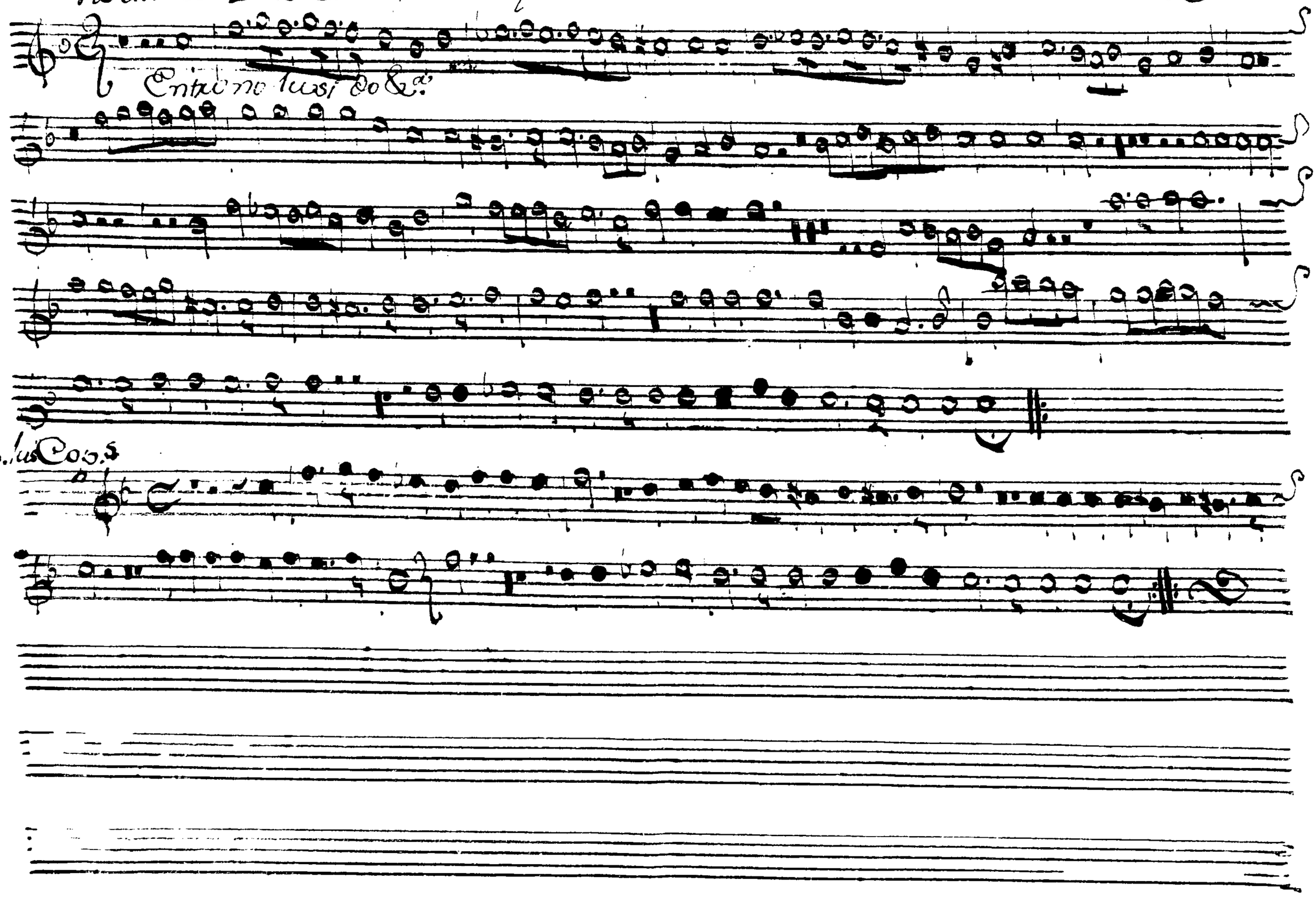
Cors

Entrono Magestuso &a

Violin 1° Duo Coturni° Diep. facdo. +

Badalloz

Entro mo tusi do &c.



Violon ·âl Duo Estriu°

Badaloz

Entrono Lucido &ª

Copᵒˢ

Entrino Magestuoso &ª

A comp.to al Duo Con Violin. Y Violon

Estrui.o

Badajoz

Entrono lucido &c.

Cor.s

Solo Entrono Magestuoso &c.

Duo