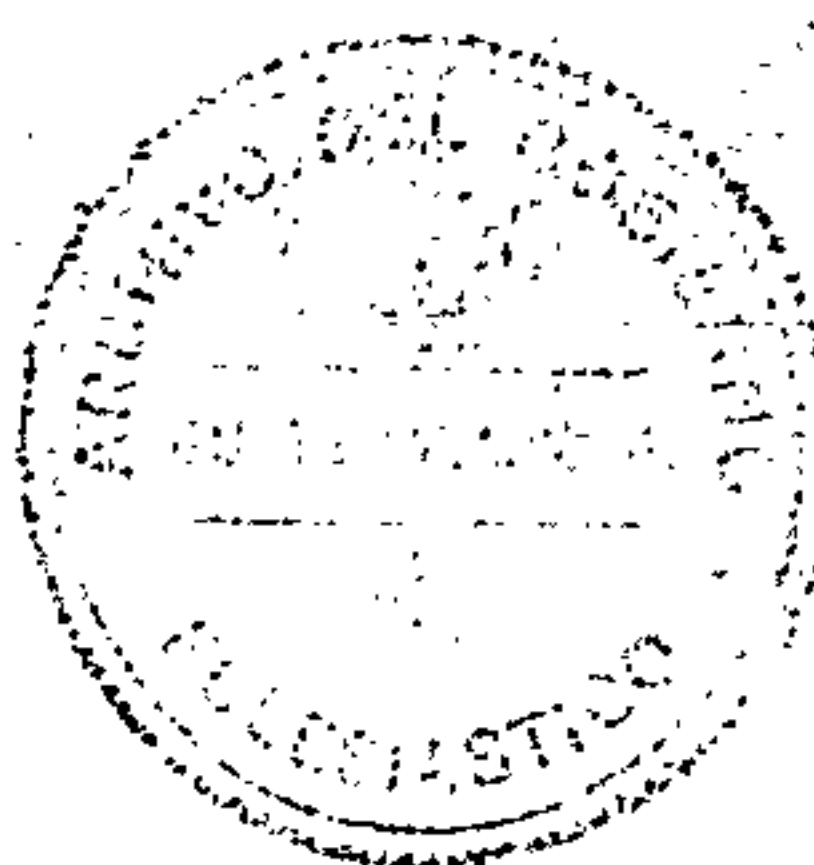


84

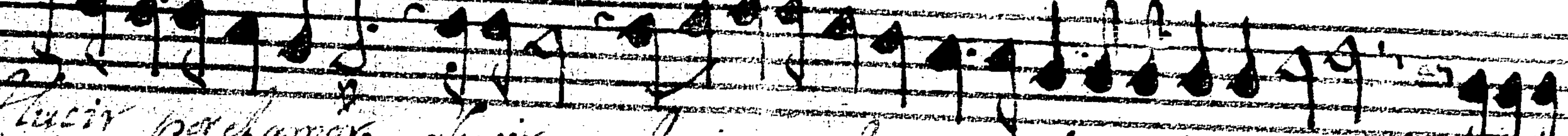
F. GARCÍA PACHE

A lucir por el amor, al 38^{mo}
A sufrir por el amor - Cop - troba
Libri: Angelitos que miran N^a.
Esquillo que bulle 38^a - troba
Es buena música -

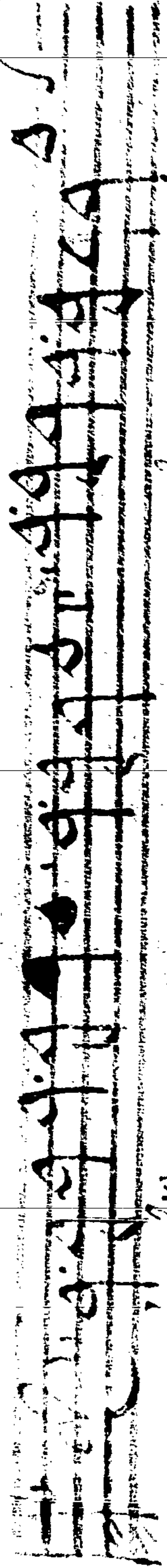
288



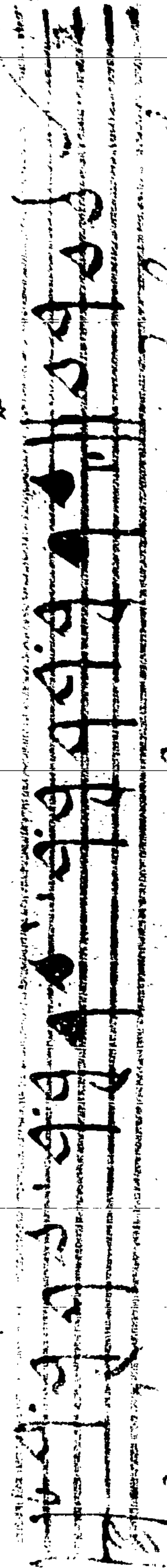
тип. Г. С. 26



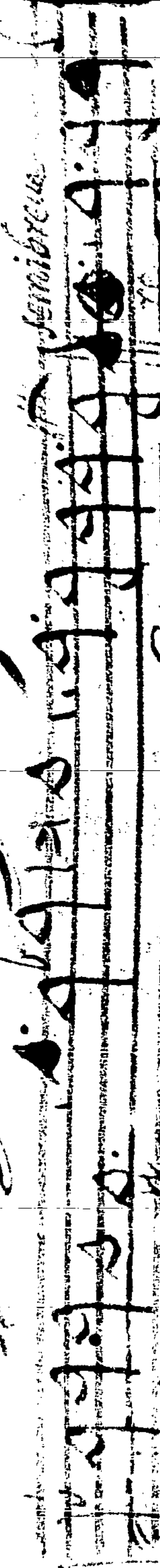

 Basso del principe a la heridia de las Cypheras del Cielo
 Conde Como soy al blanco disparar Vaya disparar
 Veces para la hembra el Tesoro el Tesoro
 Conde Tenegon el Tesoro del bandido del Tesoro
 El Cypheras del Cielo del Cielo
 disparar Vaya al Cielo al Cielo
 el Tesoro mas inmenso inmenso
 el Tesoro mas inmenso inmenso



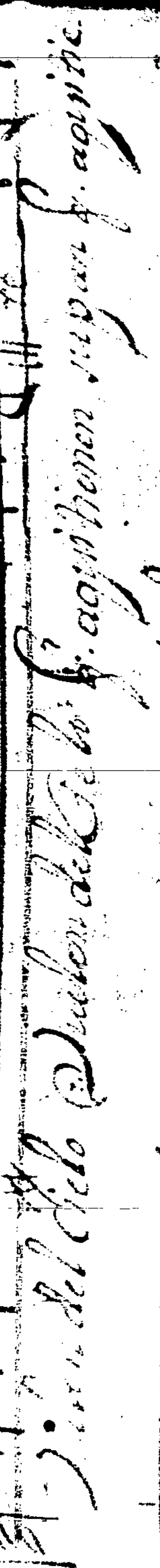
angelito que miran ang: angelito que miran en



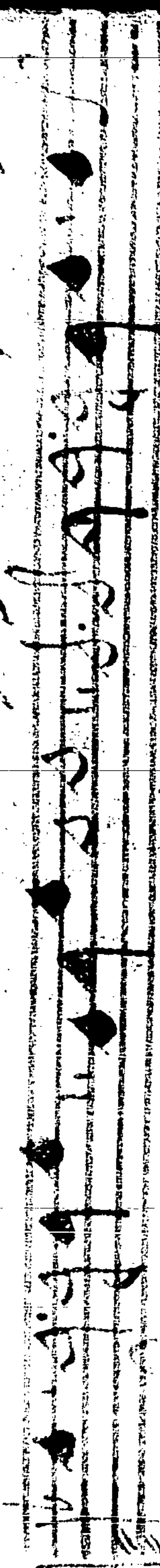
de la caja ang: angelito que miran (Dulce dulce)



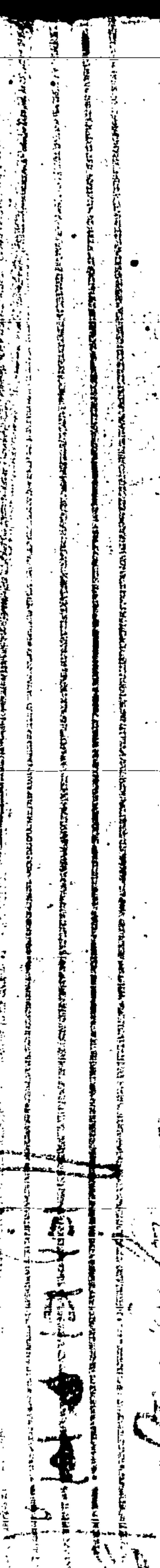
angelito que miran (Dulce dulce)



que miran del cielo (Dulce dulce) que miran que miran

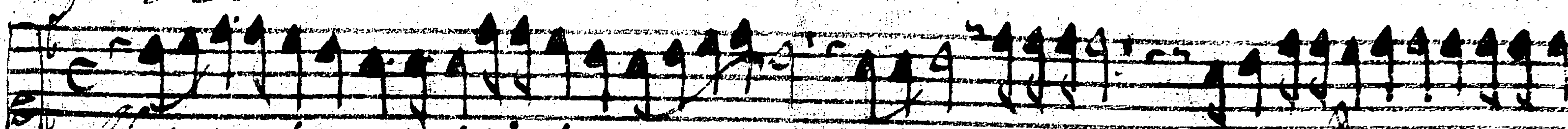


que miran que miran que miran que miran

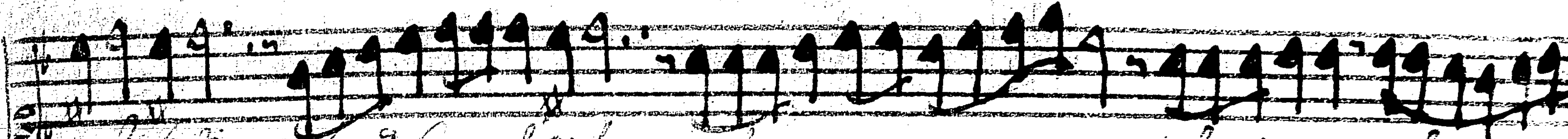


que miran

Sigle



Alucir por el amor en el Cristalino ase alucir por el amor en el Cristalino, ase para el
 Un viril de ystara escose para lucir su adormiento Un viril de ystara escose para lucir su adormiento
 Su Ciudad embrea inmensa siendo el Imperio su asiento Su Ciudad embrea in Siendo el Imperio su asiento
 abuscar bien a las ~~de~~ almas aen Viquizerles los pechos abuscar bien a las : aen Viqui donde



de la kordia	de las Ziferas del Cielo	de las :	de las :	de las :
del al blanco	dispara Tays del centro	dis :	dis :	dis :
para los hombres	el tesoro mas inmenso	el tesoro mas :	el :	el :
el tesoro	del bendito Sacramento	del :	del :	del :



de las Ziferas del Cielo
 dispara Tays del centro.
 el tesoro mas inmenso.
 del bendito Sacramento.

Quia estis qui miramini angelos

angelos qui miramini angelos

angelos qui miramini angelos

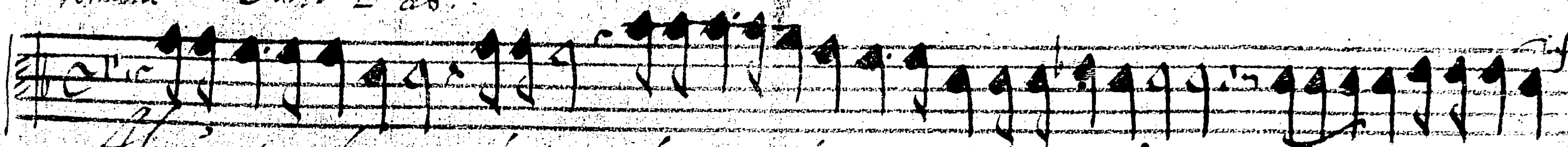
angelos qui miramini angelos

angelos qui miramini angelos

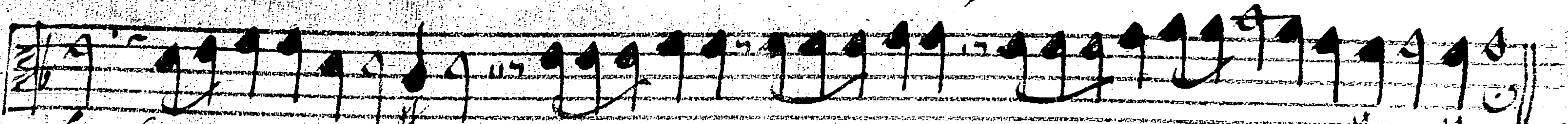
angelos qui miramini angelos

angelos qui miramini angelos

Venancio Alto 1º ad.

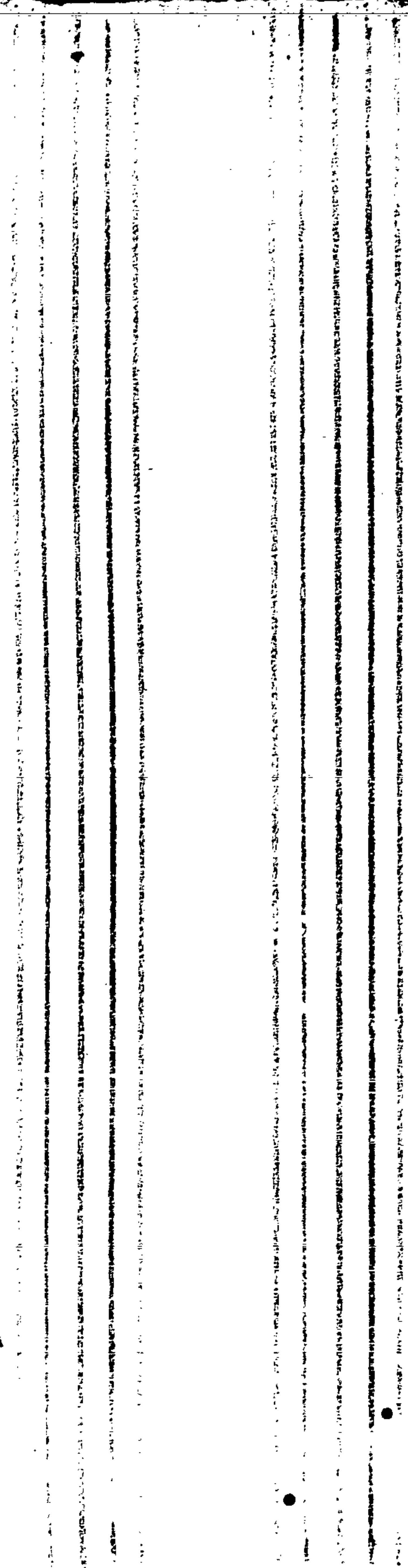


Alucir por el amor alucir alucir por el amor en el Cristalino aseo Delas esferas del Cie-
 Un Viril de plata enle, un viril Un viril de plata enle para lucir ^{mientras} su ardi Disp para Yago de cen-
 Su Deidad en breu inmensa su ^{acento} Deidad en breu inmensa Siendo el Impireo ne el tesoro mas inmen-
 abuscar viene alas almas, abus: abuscar vie: con Viquez en los pechos del bendito. Sacramen-



lo	Dispae el principe alabostia	Delas Espheras	xi	Delas esferas de' cie lo, Del Cielo
no	Conde Como Sol al alano	Disp para Yago	xi	Disp para Yago del Cielo del Cielo
so	Veele para los hombres	el tesoro	xi	el tesoro mas inmensa mas inmensa
to	Conde tengan el tesoro	del bendito	xi	del bendito. Sacramento Sacramento

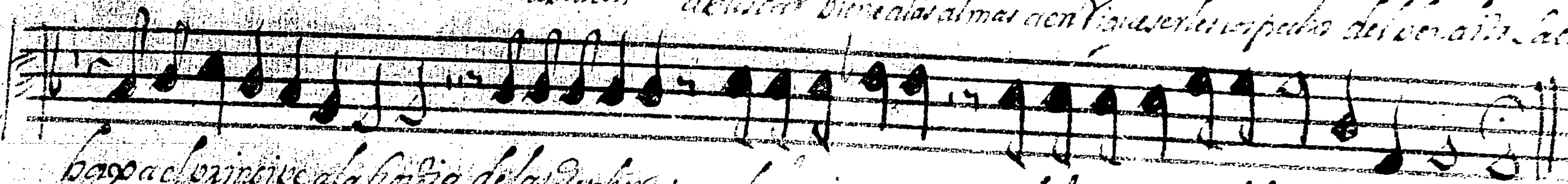
Angelus olumiran angelito angelito que mirant
 in aevia angelito angelito que mirant Judas Iudon
 Judas dei Cith Judas dei Cith lo que mirant in aevia
 que mirant que az per qto. luto que aquitieren se
 per qto. luto.



tenor 2^a c. ab.



Alucir por el amor alucir alucir por el amor en el cristalino arco de las Estrellas del Cielo
Un Viril de oro crece Un viril Un viril de oro crece para lucir su ardimiento, disparará rayos de centelleo
Su debilidad es una inmensa su debilidad es una inmensa siendo el Imperio, ya, tanto, el Tesoro mas inmenso
abucar bien a las almas abucar abucar bien a las almas con rayos en el campo del benéfico sacramento



hago a la vez a la historia de las Esferas de amor de las esferas del cielo de Cielo
donde como el al blanco disparará rayos disparará rayos de dentro del cielo
Y es el para los hombres el Tesoro el Tesoro mas inmenso mas inmenso
Onde es el amor el Tesoro el Tesoro el Tesoro mas inmenso mas inmenso

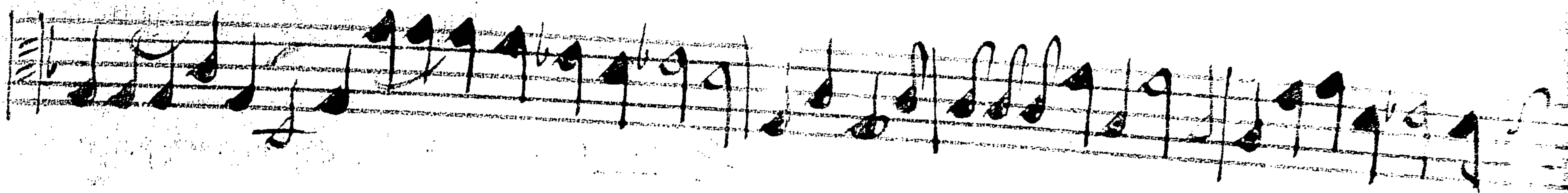
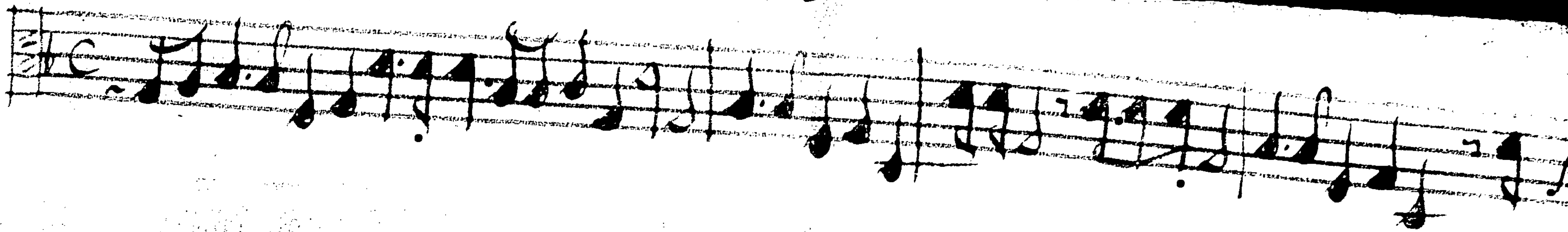
angelito que miran en
angelito que miran en

angelito que miran en
angelito que miran en

angelito que miran en
angelito que miran en

angelito que miran en
angelito que miran en

angelito que miran en
angelito que miran en

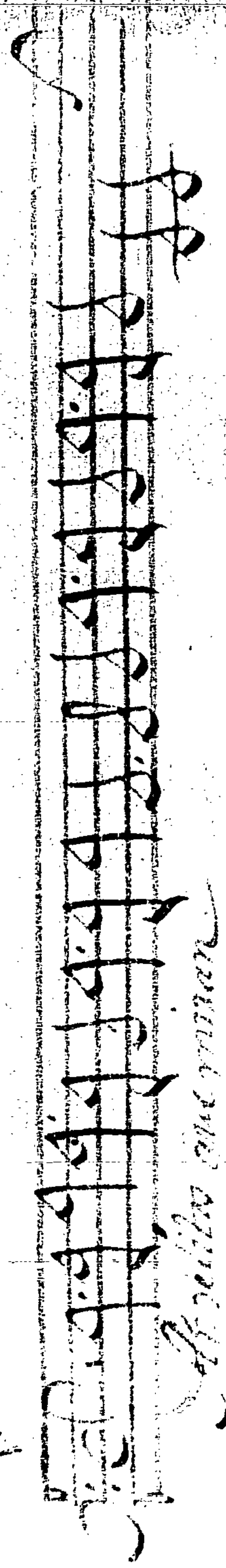


Allegro. 6. Romance

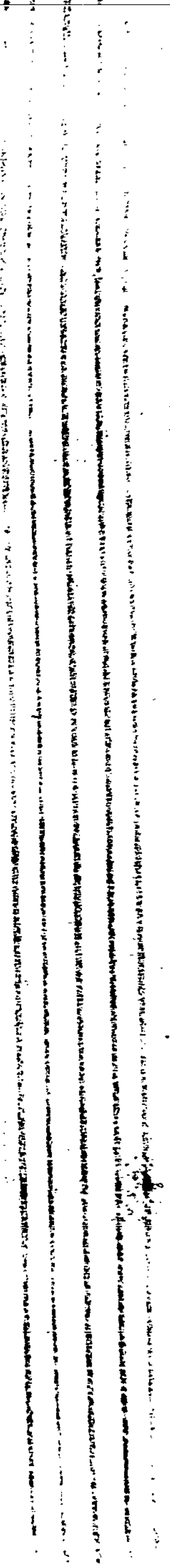
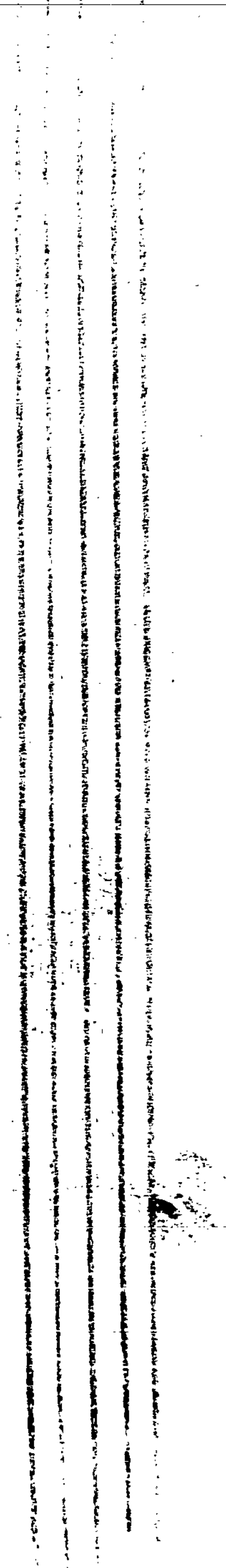
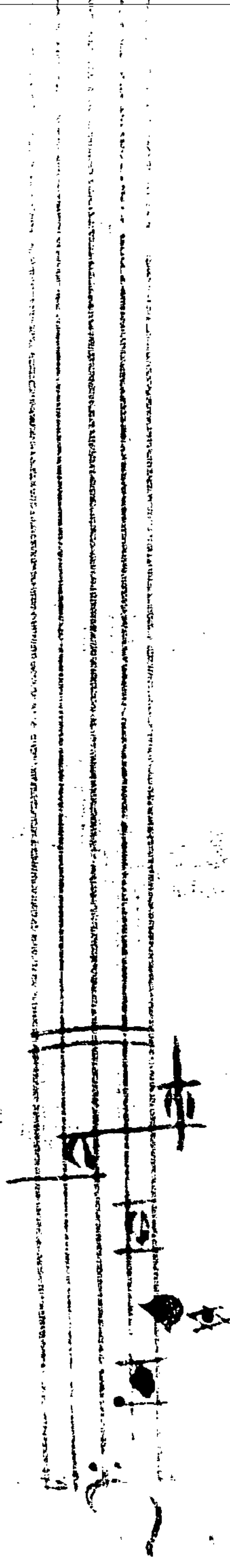
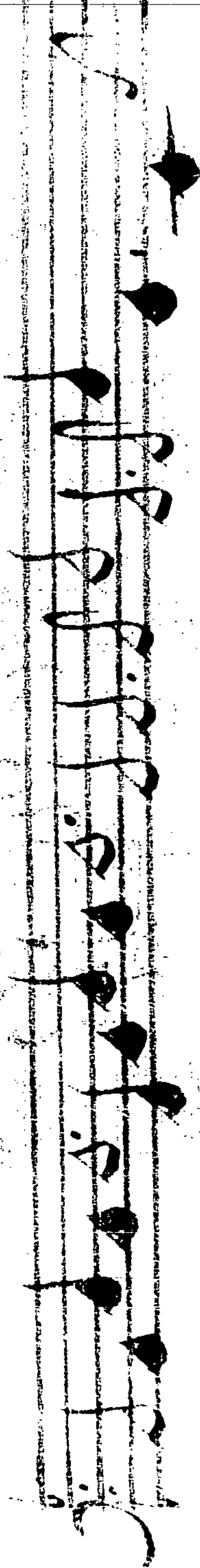
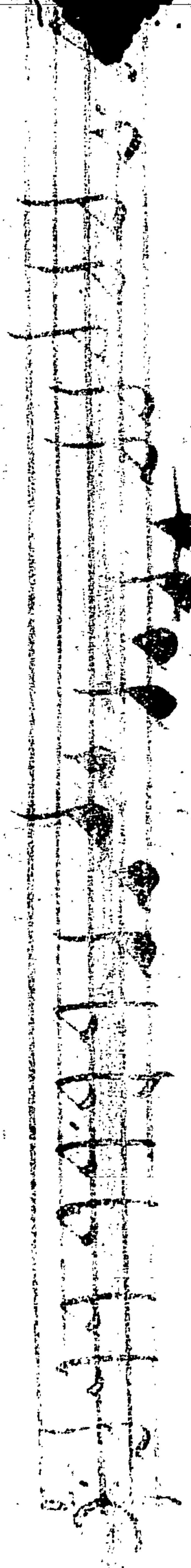
A Lucia por el amor



Handwritten text, possibly a page number or identifier, located at the top left of the manuscript page.



Handwritten text, possibly a title or subtitle, located below the first staff of music.



dim. 2e

Grave

asistir por el a mor

estribillo

ayresillo que bulla