

SUNATA

836

Cantada Viana.

Risueña. latuente.
Ca

Allegro

Vi sue - na la fuen - te la - ge - ri - a - ste Can - te. el d. - en - su,
rien - te se mues - tra bri - llan - te de la tie - ra Con - fle - res Con - pec - as el al - ba. a
sien - do se sal - va re - vuel - van Can - tar.
Vi sue - na la fuen - te la - ge - ri - a - ste Can - te. el
d. - en - su re - te se mues - tra bri - llan - te de la tie - ra Con - fle - res Con - pec - as el al -
ba. a sien - do se sal - va re - vuel - van Can - tar.
Can - tar.
Can - tar. a

Can tar ~ ~ ~ ~ ~ Can tar. y en

e Cos la fama puep nase li les fe li les lae ne les ten chas tu Co ro na. Di xan do el Con

ten to en tie rra y en bien to en fue go y en ma

tierra y en bien to. en fue go y en ma ~ ~ ~ ~ ~ Da capo

Da capo 5 Gen. Alc. Or
Sempre Alc. lo

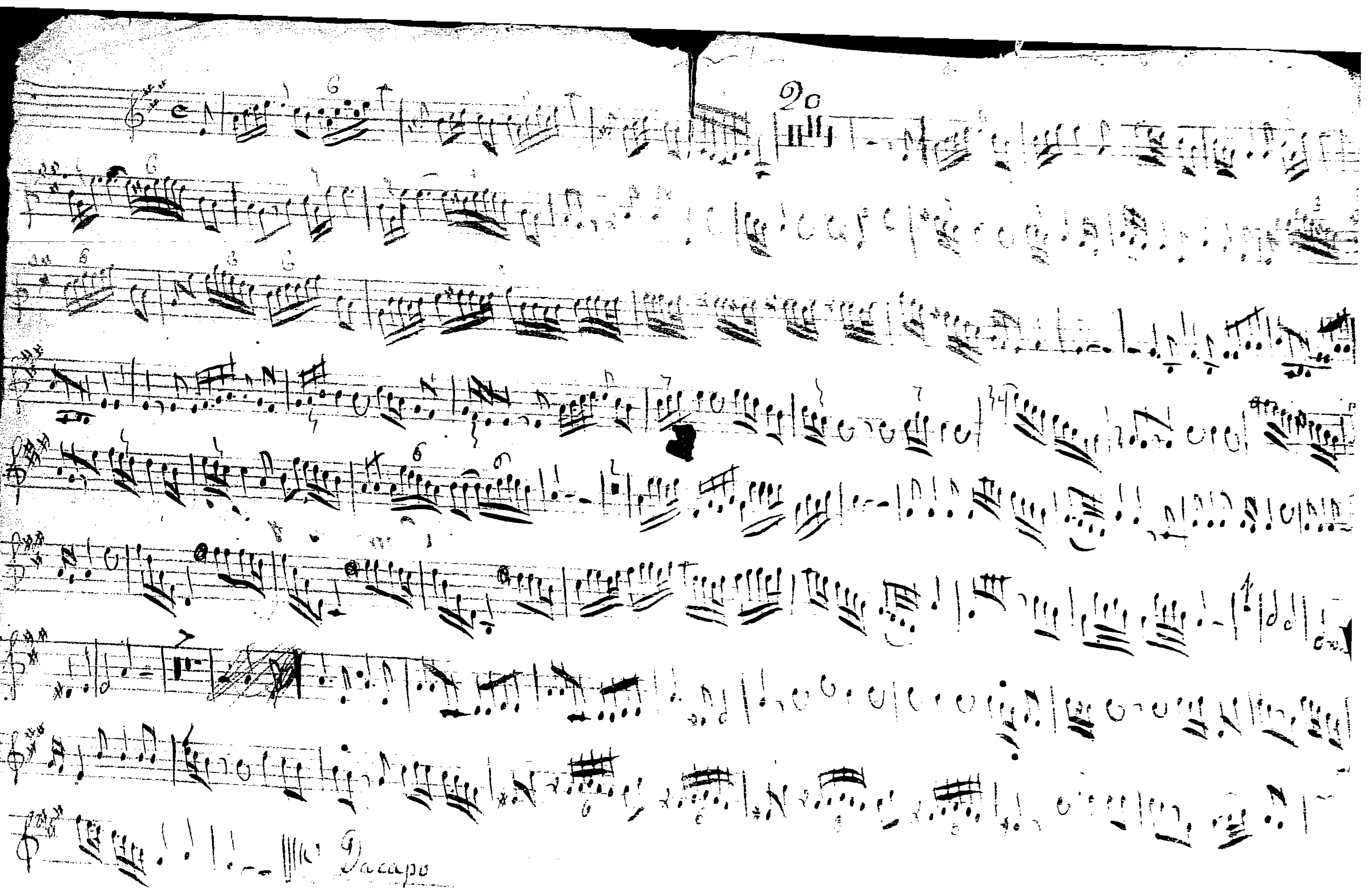
• Recivido en 16. de Alc. Ordinario
2.º Fr. Miguel Villacorta. 1.º Fr. Amón
Lo que ante lo fino
Lo que ante lo fino fino lo fino
Amame Dios e Amame



Handwritten musical score on a single page, featuring ten staves of music. The notation includes various musical symbols such as notes, rests, and clefs. The paper is aged and shows signs of wear, including a large tear at the top center. The word "Dacapo" is written at the bottom of the page, indicating a repeat instruction.

20

Dacapo



Basso

Disueta la fuente.

This block contains ten staves of handwritten musical notation for a Basso part. The notation includes various musical symbols such as clefs, time signatures, and note values. There are several annotations and markings throughout the score:

- Staff 1: Labeled "Disueta la fuente." and "Basso".
- Staff 2: Continuation of the musical line.
- Staff 3: Continuation of the musical line.
- Staff 4: Continuation of the musical line.
- Staff 5: Continuation of the musical line.
- Staff 6: Continuation of the musical line.
- Staff 7: Continuation of the musical line.
- Staff 8: Continuation of the musical line.
- Staff 9: Continuation of the musical line.
- Staff 10: Continuation of the musical line, ending with a double bar line and the word "acapo".