

7

Antada Bola al Santísimo.

Con Solines,

Si quieres comer, Hea-

Dr. Pedro Raboza.

Cantada à Voz sola.

Recitado.

Si' abuscar presu roso, va el hombre Convite ^{generoso} lle... gando a esta me-
sa pura y bella, para nunca morir se abra en ella.

Chia,
a medio gire.

Si' quieres comer, y no fa lle cer. si' quieres comer, y no fa lle-

cer, feliz y gozoso, a este Pan glo rioso que bus cando vas, acercate mas, a cer-
cate mas, a cer cate mas,

Si' quieres comer, y no fa lle cea feliz y go-
zoso, a este Pan glo rioso, q bus can do vas a cer cate mas, acercate mas, acercate
mas, a cerca te mas, a cer cate mas,

Y abra sado en las llamas de a-
mor, en va... ro fador, para eter... no vi vir, para eter no vi vir, para eter-
no vi vir lo... gra ras, para eter no vi vir lo gra ras.

D. C.

Recitado Facet, Violin al solo.

Aria: *Si quieresi comenir:*

D.C.

Recitado Facet. Flauta Al Solo.

Tría

Handwritten musical score for Flute Solo, titled "Recitado Facet. Flauta Al Solo." and "Tría". The score is written on eight staves. The first staff includes the tempo marking "Al Solo." and the key signature "Tría". The notation is in treble clef with a key signature of one sharp (F#). The music features complex rhythmic patterns, including many beamed sixteenth and thirty-second notes, and rests. A small annotation "Si quieres" is written above the second staff. The score concludes with a double bar line and the initials "D.C.p." written in a large, decorative script.

Recitado /

Si á buscar

Aria

Si quieres comer

D.C.p.